

3A a 3U -

Německy píšící autoři v českých zemích.

Nejprve bych se zaměřil na tvorbu Franze Kafky. Byl pražský rodák, pocházel ze Starého Města. Byl to velice uzavřený člověk s malým sebevědomím. Uzavíral se sám do sebe. Jeho tvorbu měl patrný vliv jeho židovský původ. Je pokládán za předchůdce

existenciální a absurdní literatury.

Doporučuji přečíst si jeho povídku Proměna.

Filmové podoby se dočkal román Amerika, jehož hlavním hrdinou je šestnáctiletý chlapec, který hledá své místo v životě.

K neznámějším dílům patří jeho román Zámek. Jedná se o příběh zeměměřiče K, který se snaží o přijetí do zámeckých služeb. Absurdita tohoto románu spočívá právě v tom, že K. se snaží o na první pohled jednoduchou věc, avšak i když vynakládá sebevětší úsilí, nepodaří se mu úkol splnit.

V podobném duchu se nese i román Proces.

Pro Kafku jsou typické tyto jevy:

- absurdita, nelogické situace, prezentované jako skutečnost
- groteskní pojetí reality
- nerespektování časové posloupnosti, čtenář má dojem, jako by procházel jakýmsi snem
- monstrózní byrokracie
- bezmezný pesimismus.

Zkuste si prosím jako úkol přečíst zmíněnou povídku Proměna. Je snadno dostupná. A zkuste si na ni vytvořit svůj vlastní názor.

Petr Loužil