

Anglický jazyk

4.A

Samostudium pro období 15.2. – 21.2.2021

Kontaktní osoba: Blanka Klabíková (bklabikova@zahradnickaskola.cz, tel 603236640)

Tel. konzultace: pracovní dny, 9.00 – 12.00

Způsob komunikace: Google Classroom, Skype, WhatsApp

1/ HW n. 12 have not sent yet: Hyžík, Jaroš, Kopačka, Maršová, Pajonková, Ševčíková, Špačková, Vaculík, Zahradková

2/ Newly: SB = Part 5D /page 56, Grammar “Modals in the past”/
+ Grammar Builder and Reference /at page 136/
+ **Have a look at charts LEARN THIS!** /At page 56/

And I send my “Helper” again....

3/ HW n. 13: ex.1/page 136

Modální slovesa s dokonavým infinitivem (např. *MUST HAVE DONE*, *SHOULD HAVE DONE*), jak a kdy se používají, jaký je rozdíl mezi opisy modálních sloves a modálním slovesem s dokonavým infinitivem.

Minulá modální slovesa

V dnešním příspěvku se zaměříme na to, jaký význam mají tzv. *past modals*, tedy modální slovesa s dokonavým infinitivem. Ukážeme si také, jak se tato slovesa liší od opisů v minulém čase.

Důležité je zde rozdělení modálních sloves na **primární** a **sekundární**. Řekli jsme, že **primární** modální slovesa jsou ta, která vyjadřují míru svobody, kterou člověk má k tomu, aby vykonal nějakou činnost. Vyjadřují tedy příkazy, zákazy, možnosti, schopnosti atd. Na druhou stranu, **sekundární** modální slovesa říkají, do jaké míry si je mluvčí jistý tím, co říká.

V prvním případě, u primárních modálních sloves, se v minulosti používají opisy:

I must go. - I **had to** go.

I can go with them. - I **was allowed to** go with them.

She needn't worry. - She **didn't have to** worry.

U druhé skupiny modálních sloves je tomu však jinak. I když je používáme pro děje minulé, stále vlastně vyjadřují náš současný názor, současnou jistotu či nejistotu o tom, co už bylo. Proto nepoužíváme opis, ale modální sloveso, za kterým následuje tzv. dokonavý infinitiv:

Modální

sloveso + HAVE + minulé příčestí /tj. tvar slovesa ze 3. sloupce/

MUST HAVE DONE

SHOULD HAVE SEEN

He must love her very much. - He **must have loved** her very much.

He can't mean this. - He **can't have meant** this.

She might not come. - She **might not have come**.

Nyní se můžeme podívat na přesný význam těchto sloves:

MUST HAVE done - Určitě to tak bylo

Pomocí modálního slovesa MUST říkáme, že si jsme stoprocentně jisti tím, co říkáme, tedy že něco tak jistě bylo.

That must have been terrible. - To muselo být strašné!

She must have lost her temper. - Určitě se rozčílila.

CAN'T, COULDN'T HAVE done - Určitě ne

Pomocí modálního slovesa CAN'T říkáme, že si jsme stoprocentně jisti tím, co říkáme, že něco tak určitě **není, nebylo**.

She can't have liked the movie. - Ten film se jí nemohl líbit.

He can't have been at home. - Určitě nebyl doma.

He couldn't have stolen it. - On to určitě neukradl.

MAY, MIGHT, COULD - Možná ano

Nejsme-li si úplně jisti tím, co říkáme, můžeme použít tato tři slovesa. Můžeme je přeložit jako '**možná to tak bylo, mohlo to tak být**'.

Stonehenge might have been built by somebody from Greece. - Stonehenge mohl postavit někdo z Řecka.

I may have seen it, I don't know. - Možná jsem to viděl, nevím.

SHOULD HAVE done - měl jsem to udělat

Tento tvar, SHOULD s dokonavým infinitivem, vyjadřuje lítost mluvčího nad tím, že něco neudělal.

I should have studied more! - Já se měl víc učit! (ale neučil, a teď toho lituju).

I should have bought the tickets earlier. - Měl jsem si ty lístky koupit dříve (ale nekoupil, nechal jsem to na poslední chvíli a už žádné neměli, nebo zbyly jen do posledních řad apod.)

Také tím mluvčí může vyjádřit svůj negativní postoj k tomu, co člověk neudělal, výčitku apod.

You should have told me the truth. - Měl jsi mi říci pravdu. (ale neřekl)

SHOULDN'T HAVE done - neměl jsem to dělat

Toto modální sloveso vyjadřuje, že se něco stalo, něco jsme udělali, ale litujeme toho, říkáme, že to bylo špatně, NEMĚLO TO TAK BYT.

I shouldn't have drunk so much! - Neměl jsem tolik pít! (ale pil jsem a opil se)

You shouldn't have believed him. - Neměl jsi mu věřit (Hlupáku! Nechal ses napálit.)

NEEDN'T HAVE done - nemusel jsem to dělat

Pomocí této vazby říkáme, že jsme něco udělali, ale nyní vidíme, že to bylo zbytečné, nebylo to nutné.

I needn't have studied! - Nemusel jsem se učit! (Ale učil - zbytečně! = Oblíbená věta studentů, když se učí na písemku a učitel ji potom nedá.)

You needn't have got up so early. - Nemusel jsi vstávat tak brzy. (ale vstal a teď musíš čekat)

Rozdíly oproti opisům

Česká věta s modálním slovesem se dá mnohdy pochopit dvěma způsoby. Vezměme si např. větu 'Měl jsem tam jít.' Ta může znamenat, že se to ode mě očekávalo, měl jsem jakousi povinnost tam jít, a druhým možným významem je moje lítost nad tím, že jsem tam nešel:

I was supposed to go there. - Měl jsem tam jít, očekávali to ode mě, proto jsem tam šel, a nebo nešel. Jde o to, že tím pouze oznamujeme, že v minulosti byla nějaká povinnost.

I should have gone there. - Měl jsem tam jít! (ale nešel, a proto toho nyní lituji)

Podobně existují rozdíly i u dalších sloves:

MUST

He had to go there. - Musel tam jít, měl povinnost. Nevíme ale, jestli tam šel, nebo ne. Pouze říkáme, že měl tu povinnost..

He must have gone there. - Určitě tam šel - říkám, že vím jistě, že to tak bylo (povinnost však žádnou mít nemusel).

CAN'T

He couldn't go there. - Nemohl tam jít, neměl tu možnost, nebo to měl zakázané.

He can't have gone there. - Určitě tam nešel - říkám, že vím jistě, že se to nestalo.

SHOULDN'T

He wasn't supposed to go there. - Neměl tam chodit (řekli mu, aby tam nechodil, poradili mu to. Nevíme však, jestli tam šel.

He shouldn't have gone there. - Neměl tam chodit - ale šel tam, a my mu to vyčítáme.

NEEDN'T

He didn't have to go there. - Nemusel tam chodit - nikdo mu to nepřikázal, neměl žádnou povinnost. A buď tam šel, a nebo ne. Pouze říkáme, že měl svobodu tam nechodit.

He needn't have gone there. - Nemusel tam chodit - šel tam, ale bylo to úplně zbytečné.

Závěrem

Díky tomuto významu modálních sloves je možné v angličtině poměrně snadno vyjádřit i relativně složité situace. Pokud se způsobová slovesa naučíte používat, vyhnete se složitému opisování a vysvětlování. V písemném i mluveném projevu rodilých mluvčích se běžně objevují, a proto by je měl znát i každý pokročilejší student angličtiny.