

Seznam literárních děl k maturitní zkoušce

Žák vybírá 20 literárních děl	Světová a česká literatura do konce 18. století	Min. 2 literární díla
	Světová a česká literatura 19. stol.	Min. 3 literární díla
	Světová literatura 20. a 21. století Česká literatura 20. a 21. století	Min. 4 literární díla Min. 5 literárních děl

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama.

Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

Poezie – literární díla vytištěna *kurzivou*

Drama – literární díla vytištěna **barevným zvýrazněním**

U většiny knih zahraničních autorů je uveden/a/ autor/ka/ překladu díla do češtiny, z kterého bude vybrán výňatek do pracovního listu k ústní maturitní zkoušce, případně vydavatelství a rok/y/ vydání. **Autor překladu je důležitý** především v případě **poezie a knihy D. Defoa**. U některých divadelních her a některých románů není překladatel uveden, od studenta se očekává znalost díla, při rozboru jazykové vrstvy ukázky či charakteristice postav není důležitý konkrétní překlad.

1. Světová a česká literatura do konce 18. století

Homér – *Odyseia* /R. Mertlík/

Boccaccio – *Dekameron* /R. Krátký/

Defoe – *Život a zvláštní podivná dobrodružství Robinsona Crusoe, námořníka z Yorku*

/A. Vyskočil + T. Vodička/

Molière – **Lakomec** /S. Kadlec/

Shakespeare – **Romeo a Julie; Hamlet; Zkrocení zlé ženy**

Kosmas – *Kronika česká*

Goldoni – **Sluha dvou pánů** /E. Bezděková/

Ovidius – *Umění milovat* /I. Bureš/

2. Světová a česká literatura 19. století

Austenová J. – *Pýcha a předsudek* /E. Kondrysová/

Bronteová E. – *Na Větrné hůrce* /K. Marysková/

Bronteová Ch. – *Jana Eyrová* /J. Fastrová/

Carroll L. - *Alenka v kraji divů a Za zrcadlem ...* /Alois + Hana Skoumalovi/

Čechov – **Racek; Tři sestry; Višňový sad**

Dickens – *Oliver Twist* /E. a E. Tilschovi/

Dumas st. – *Tři mušketýři* /R. + J. Pochovi/; *Hrabě Monte Christo* /H. Tomášková + J. Vladislav/

Dumas ml. – *Dáma s kaméliemi* /V. Kopalová/

Gogol - **Revizor**

Ibsen – **Nora (Domov loutek)**

Maupassant – *Kulička* /Dobrovský s.r.o. 2015/

Poe – *Jáma a kyvadlo a jiné povídky* /Odeon 1975,1978,1987,1988, LK KMa 2002/;

- *Havran a jiné básně* /Dokořán 2008/

Puškin – *Evžen Oněgin* /O. Mašková/

Verne – *20 000 mil pod mořem; Ocelové město*

Wilde – *Obráz Doriana Graye* /J. Z. Novák/

Borovský – *Satiry*
Čech – Nový epochální výlet pana Broučka, tentokrát do XV. století
Erben – *Kytice*
Mácha – *Máj*
Mrštíkové – **Maryša**
Němcová – Babička; Divá Bára; Pan učitel
Neruda – Povídky malostranské
Stroupežnický – **Naši furianti**
Vrchlický – **Noc na Karlštejně**

3. Světová literatura 20. a 21. století

Boyne – Chlapec v pruhovaném pyžamu /J. Stuchliková/
Bulgakov – Mistr a Markétka /A. Morávková/
Camus – Cizinec /M. Žilina/
Coelho – Alchymista; Veronika se rozhodla zemřít /P. Lidmilová/
Doyle – Pes baskervilský
A. Franková – Deník Anne Frankové /M. Drápal a M. Jacobsenová/
Fitzgerald – Velký Gatsby /L. Dorůžka/
Glukhovskij – Metro 2033 /R. Řežábek/
Hemingway – Stařec a moře /F. Vrba/
Herriot – Zvěrolékař v jednom kole
Christiane F. – My děti ze stanice ZOO /Z. Soukupová 1987 – 2003/
Ionesco – **Plešatá zpěvačka** /J. Konůpek/
Jonasson – Stoletý stařík, který vylezl z okna a zmizel /Z. Černík/
Kafka – Proměna a jiné povídky /V. Kafka/
Larsson – Muži, kteří nenávidí ženy; Dívka, která si hrála s ohněm /A. Haidarová/
London – Bílý tesák
Mac Donaldová – Vejce a já /E. Marxová/
Orwell – Farma zvířat /G. Gossel/; 1984 /E. Šimečková/
Pratchett – Zasláná pošta /J. Kantůrek/
Remarque – Na západní frontě klid /F. Gel/; Vítězný oblouk /Z. Dostálová-Dandová/; Nepřítel
Rolland – Petr a Lucie /J. Zaorálek/
Rowlingová – Harry Potter a kámen mudrců /V. Medek/
Saint-Exupéry – Malý princ /Z. Stavinohová/
Salinger – Kdo chytá v žitě /R. a L. Pellarovi/
Solženicyn – Jeden den Ivana Děnisoviče /S. Machonin/
Steinbeck – O myších a lidech /V. Vendyš/
Styron – Sophiina volba /R. Nenadál/
Suskind – Parfém: Příběh vraha /R. + J. Tomanovi/
Šolochov – Osud člověka /V. Š. Vendová/
Tolkien – Společenstvo prstenu /S. Pošustová/; Hobit aneb cesta ... /F. Vrba/
Wróblewski – Hansenovic vana /B. Trojak/

4. Česká literatura 20. a 21. století

Čapek K. – Válka s mloky; Povídky z jedné a druhé kapsy; Zahradníkův rok; Krakatit; Dášeňka ...

R.U.R.; Bílá nemoc; Matka

Drda – Hrátky s čertem

Dyk - Krysař

Frýbová - Robin

Fuks – Spalovač mrtvol

Havel – Audience

Jirotka - Saturnin

John – Memento

Kopta – Hlídač č. 47

Kryl – Kníška Karla Kryla

Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka ...

Hrabal – Ostře sledované vlaky; Slavnosti sněženek; Obsluhoval jsem anglického krále

Kundera M. – Žert; Směšné lásky

Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horowitzovou

Otčenášek – Romeo, Julie a tma

Pavel – Smrt krásných srnců; Jak jsem potkal ryby

Poláček – Bylo nás pět

Seifert – Maminka

Svěrák + Smoljak – Dobytí severního pólu; Blaník; Hospoda na mýtince; Švestka; Záskok;
Vyšetřování ztráty třídní knihy

Šabach – Hovno hoří

Škvorecký – Tankový prapor; Prima sezóna

Šrámek – Měsíc nad řekou

Švandrlík – Černí baroni

Vančura – Rozmarné léto

Viewegh – Báječná léta pod psa

Werich – Fimfárum

Wolker – Host do domu; Těžká hodina

V Praze 30. září 2020

Ing. Ivan Roušal
ředitel školy